

## SEZIONI DEL FESTIVAL

### ALTA TENSIONE



Per chi non riesce a stare fermo,  
per chi è sempre inquieto, per chi vive sul filo del rasoio,  
per chi non ha paura del buio che ci circonda,  
per chi si chiede che cos'è quel rumore là fuori  
**corti genere horror, thriller, giallo e azione**

### CORRENTE ALTERNATIVA



Per chi sa ridere di tutto, anche di se stesso,  
per chi si sente sempre fuori posto,  
per chi vede le cose da un'altra prospettiva,  
per chi sa che ogni battuta nasconde sempre un fondo di verità  
**corti di genere comico, trash e demenziale**

### RICEZIONE LIBERA



Per chi ha qualcosa da dire,  
per chi ama andare fuori da ogni schema,  
per chi cerca la propria identità e il proprio posto nel mondo,  
per chi ricorda il passato, vive il presente e sogna il futuro  
**corti di ogni genere con un occhio di riguardo  
per le opere originali, innovative e sperimentali**

### PHOTOSHOCK



Per chi sa cogliere l'attimo giusto,  
per chi sa catturare emozioni sfuggenti e sorrisi non visti,  
per chi doma il tempo e la luce,  
per chi sa rubare l'unicità del momento e trasformarla in ricordo  
**sezione dedicata alle fotografie di backstage**

**Venerdì  
05.10**

inizio proiezioni  
ore 20.30

**Casa del Popolo**  
Via della Chiesa, 10  
Villanova di Bagnacavallo

**Sabato  
06.10**

inizio proiezioni  
ore 20.30

**Casa del Popolo**  
Via della Chiesa, 10  
Villanova di Bagnacavallo

**Domenica  
07.10**

ore 16.00

**Teatro Goldoni**  
Piazza della Libertà, 18  
Bagnacavallo

**... (PUNTI DI SOSPENSIONE)** di Carlo Battelli (Modena)  
**DECAPODA SHOCK** di Javier Chillón (Madrid)  
**IL VERO AMORE** di Paolo Budassi (Guidonia)  
**OMBRE** di Emanuele Pica (Roma)

**AGATA** di Simone Nestori (Atrani)  
**IL GATTO È SUL TAVOLO**  
di Emilio Sapia e Fabiola Nardecchia (Siena)  
**LISCIO COME L'AMORE**  
di Marzio Casa e Fiorenza Renda (Roma)

**COSE NATURALI** di Germano Maccioni (Bologna)  
**DISINSTALLARE UN AMORE** di Alessia Scarso (Modica)  
**FRAMMENTI [SCRAPS]** di Emanuele Michetti (Roma)  
**LA PIPPA** di Irene Carlevale (San Giovanni Incarico)  
**ONE MORE SOLDIER** di Sebastiano Sacco (Casagiove)  
**SE SON ROSE** di Riccardo Banfi (Saronno)

**NON FARAI DEL MALE** di Luca Elmi (Milano)  
**SILENCE** di Angelo & Giuseppe Capasso (Melito di Napoli)  
**SÓLO UN DETALLE** di Giovanni Maccelli (Prato)

**I MISTERI DEL CHIOSTRO** di Emilio Gatto (Brescia)  
**IN CHE PERCENTUALE FUNZIONI TU?**  
di Irene Carlevale (San Giovanni Incarico)  
**PERFETTO** di Corrado Ravazzini (Sassuolo)  
**PILL** di Riccardo Pittaluga (Verona)  
**WE LOVE PLANTS** di Riccardo Pittaluga (Verona)

**GIANNI SCHICCHI** di Francesco Visco (Milano)  
**L'ACQUA E LA PAZIENZA** di Edoardo Leo (Roma)  
**L'INTRUSO** di Filippo Meneghetti (Monselice)  
**LO SPALATORE** di Francesco Zucchi (Pennabilli)  
**SMILE** di Matteo Pianezzi (Roma)  
**VIOLETA, LA CORTESANA** di David Casals-Roma (Salleilles)

**VILLANOVA IN CORTO 6**  
Premiazione e proiezione dei corti vincitori

menzione FOTOGRAFIA  
menzione MONTAGGIO  
menzione RECITAZIONE  
menzione SONORO  
premio PHOTOSHOCK  
premio ALTA TENSIONE  
premio CORRENTE ALTERNATIVA  
premio RICEZIONE LIBERA



**venerdì e sabato ore 19.00**  
**APERITIVO**  
presso il **Bar Casa del Popolo**

